

Грамніцы – палавіна зіміцы...

Традыцыі святкавання Стрэчання (Грамніц) у беларусаў



Таццяна Кухаронак,
старшы навуковы супрацоўнік
аддзела нарадазнаўства Цэнтра
даследаванняў беларускай
культуры, мовы і літаратуры
НАН Беларусі, кандыдат
гістарычных навук, дацэнт

Календар – той надзейны стрыжань, на якім трымаецца традыцыйны лад сялянскага жыцця. У аснове сваёй ён мае добра распрацаваную міфалагічную сістэму, што абумоўлівае сэнс і ў многім – паэтычную вобразнасць рытуальных дзеянняў і песень. Своеасаблівым маркерам года выступае і царкоўна-хрысціянскі каляндар, які вызначае склад, парадак і іерархію адзінак гадавога часу (перш за ўсё свят, пастоў і мясаедаў), а таксама ў значнай ступені іх назваў.

Стрэчанне (Грамніцы) адносіцца да нерухомых каляндарных свят, адзначаецца католікамі 2 лютага, праваслаўнымі – 15 і шырока бытуе на Беларусі. Свята ўсталявана ў памяць аб сустрэчы (царкоўна-славянскае – Сретение) Немаўляці Хрыста ва Іерусалімскім храме са старцам Сімяонам і Ганнай Прарочыцай (прадстаўнікамі Старога Запавету), якія славілі Збавіцеля. Па старазапаветным законе, у саракавы дзень па нараджэнні хлопчыка-першынца кожная маці павінна была прынесці дзіця ў храм разам з ачышчальнай і ўдзячнай ахвярай Богу, што і зрабілі Божая Маці з Іосіфам. У касцёлах 2 лютага адбываецца свята Ачышчэння Прачыстай Дзевы, якое яшчэ мае назву Маці Божай Грамнічнай.

Напярэдадні свята рыхталі спецыяльныя свечкі для асвячэння: яны былі больш доўгія і тоўстыя, чым звычайныя. Гаспадары, у якіх у гаспадарцы меліся пчолы, выраблялі («сучылі», «качалі») свечкі для свайго дому, сваёй радні, а таксама на продаж з прыхаванага воску, вытапленага абвязкова з выкачаных пчаліных сотаў, які яшчэ нідзе не выкарыстоўваўся да гэтага. Раней толькі нямногія вяскоўцы куплялі гатовыя свечкі ў царкве (касцёле), у гарадскіх крамах, аддаючы перавагу свечкам хатняга вырабу. «На Грамніцы свечкі асвятчалі. Наш папа быў пчалавод, мы перад Грамніцамі станавіліся, мама, бабушка прыходзіла, і качалі свечкі. А на Грамніцы насілі асвятчаць. У мяне яшчэ ёсць дзве свае свечачкі, што мы з мамай рабілі» (Ганна Гарунова, 1939 г.н., в. Пекалін, Смалявіцкі раён, Мінская вобласць). «У нас пчолы былі, тата сам дзелаў свечкі, тоўстыя такія і радне сваёй раздаваў. К Стрэчанню дзелаў і насіў у цэркаў у Бялынічы пасвятчаць яе, святчу. Еслі хто памрэць – туды свечку насілі ат нас і мёду трошачкі. Еслі свадзьба – тожа ўстрачалі са свячой маладых, у таты бралі святчу» (Ганна Маргунова, 1940 г.н., в. Машчаніца, Бялыніцкі раён, Магілёўская вобласць). На свечку, якую рыхталі для асвячэння, навязвалі льняную ці суконную нітку, якая, паводле меркавання вяскоўцаў, валода гаючымі ўласцівасцямі: ёю абвязвалі руку ў час жніва, каб не параніцца, пры болях у нагах і спіне.

У гэты святочны дзень у цэрквах (касцёлах) асвятчаюцца васковыя свечкі, якія завуцца грамнічнымі: «Грамніцы втарога феўраля, ужо мы сьвенцім сьвечкі, яны памоцныя» (Соф'я Сахар, 1924 г.н., в. Старына, Стаўбцоўскі раён, Мінская вобласць). Па тым, як гарэла свечка падчас набажэнства, вызначалі, якім будзе наступнае лета: «...і вот як гараць ціха сьвечкі – будзе ціхае лета, як гараць і трашчаць – ета ўжо грымоты будуць» (Галіна Лук'янцава,

1920 г.н., в. Каменка, Уздзенскі раён, Мінская вобласць); «То ж Грамніцы, свічкі свіцяць. Бацюшка як пасвяціць, тыя свічкі запалюю у цэркві: як вжэ трыскаюць – то будэ дожджліва, будэ гром, грыміты й трэшчаты» (Марыя Дацык, 1928 г.н., в. Олтуш, Маларыцкі раён, Брэсцкая вобласць).

Агонь – адна з першасных стыхій, якая ўдзельнічала ў акце стварэння свету і якую ўшаноўвалі нашы продкі яшчэ ў далёкія дахрысціянскія часы, у міфалагічных уяўленнях супрацьстаіць вадзе. З цягам часу даўнія міфалагічныя ўяўленні пра культ агню знітаваліся-перапляліся з хрысціянскімі, а іх арганічнае адзінства ўвасобілася ў шэрагу звычайў і абрадаў. Старажытны культ агню выразна ўвасобіўся ў грамнічнай/стрэчаньскай свечцы: яе агеньчык прыраўноўваўся да «жывога» агню.

Пасля прыходу з царквы (касцёла) выконвалі шэраг абрадаў. Запаленай свечкай крыжападобна абпальвалі валасы на галаве ўсіх насельнікаў, у першую чаргу дзяцей: «На Грамніцы, я помню, баба прыдзе с царквы, нас усіх застрыгала: кругом галавы абводзіць свечачкаю і тры разы падпаліць валосікі і патушыць – у трох мястах. Эта, штоб галава не балела, для здароўя. Эта самая глаўная мы чакалі, што баба прыдзе с царквы і будзе нас усіх застрыгаць. І яшчэ так рабіла: падыдзе ў адзін вугал, свечка гарыць, яна перакрысціцца і ідзе ў другі вугал, і так ва ўсех комнатах, з запаленай свечкай. Эта каб у хаце дабрабыт быў, каб хата сахранілася ад пажару, ад усякіх бед» (Галіна Сіневіч, 1944 г.н., в. Мядзвэтка, Карэліцкі раён, Гродзенская вобласць). Пасля гаспадар датыкаўся полымем свечкі да кожнай сцяны, вушакоў дзвярэй у хаце, астатніх гаспадарчых збудаваннях, а таксама ў пчальніку пры кожным вулі. «Тры крэсціка зробіць, гэтым дымком от свічкі – на столі, на бальцы, каля покуця. А потым ужэ ўсім дзяткам подпаліць косы, каб не бояліся, як грыміць. За таго і зовуць «Громніцы», бо подпальвалі дзітэм косы, каб не бояліся гromу. І старым подпальвалі, хто боіцца гromу» (Вольга Стасюк, 1928 г.н., в. Вулька-1, Лунінецкі раён, Брэсцкая вобласць. Зап. А. Боганевай, Т. Валодзінай, 2007 г.).

Па заканчэнні абыходу сядзібы свечку тушылі, абгортвалі тканінай і захоўвалі за абразамі, на стале ў бутэльцы з зернем або ў куфры (скрыні, бажніцы і да т.п.). Якая б падзея надалей ні здарылася ў сям’і – радасная або нешчаслівая, заўсёды запальвалі грамнічную свечку. Гэта рабілася падчас прыняцця павітухай нованароджанага, пры адпраўленні яго да хрышчэння, прыходзе сватоў і на традыцыйным вяселлі, пры выпраўленні кагосьці з членаў сям’і ў далёкі шлях. Спадзяваліся



Грамнічная свечка. Смалявіцкі раён. Фота Т. Кухаронак

на дапамогу грамнічнай свечкі і ў падтрыманні здароўя: «Усе садзяцца: кажнага абносяць той свечкай – гаспадара першага абносяць, тады дзяцей. І трэба выпаліць валасоў трошкі крэсьцікам, каб галава не балела» (Соф’я Турко, 1927 г.н., в. Ператокі, Стаўбцоўскі раён, Мінская вобласць). Лячыліся ёю ад сурокаў і сполаху: «Грамнічнай свечкай абносілі дзяцей, як спужаецца» (Марыя Гарошка, 1914 г.н., в. Осава, Бярэзінскі раён, Мінская вобласць). Паўсюдна яна выкарыстоўвалася ў пахавальным абрадзе, бо, паводле народнага меркавання, аблягчала пакуты паміраючаму, якому запаленую свечку давалі ў рукі. «Як чалавек умірае, нада даваць гэту свечку» (Соф’я Сахар, 1924 г.н., в. Старына, Стаўбцоўскі раён, Мінская вобласць).

Асабліва ж патрэбнай была гэтая рэч для засцярогі ад навалніцы і ад пажару. «Мы ж баяліся дзеці гразы, дак ад гразы бабка брала грамнічную свечку, чытала малітву і дзелала крэсцікі свечкай над акном, над дзвярамі. Запальвала яе і выжыгала гэтыя крэсцікі. Эта я добра помню» (Тамара Калганова, 1950 г.н., в. Ляўкі, Старадарожскі раён, Мінская вобласць).



З грамнічнай свечкай да кароўкі... в. Новае Палессе, Лельчыцкі раён. Фота Т. Кухаронак

«Грамнічную сьвечку ад гразы палілі, каб хату абышла хмара. Раньша ж грозы страшныя былі, як мая маці казала, палавая хмара ідзе, яна аж ліловая ўся» (Ганна Пушкарчук, 1947 г.н., в. Каменка, Уздзенскі раён, Мінская вобласць); «На Грамніцы асвячаюць свечкі. Як грыміць гром, як вялікая бура, дак ставяць гэту свечку на акно – тады Божанька абносіць» (Браніслава Кандуховіч, 1927 г.н., в. Рубяжэвічы, Стаўбцоўскі раён, Мінская вобласць).

Выкарыстоўвалі грамнічную свечку на Каляды, калі абыходзілі ўсе збудаванні на сядзібе, і з аналагічнай мэтай на Вадохрышчы, пры разгавенні на Каляды і на Вялікдзень, пры перадтрапезнай малітве на Дзяды. Неабходным атрыбутам свечка была пры першым выгане жывёлы ў поле: «З грамнічнай сьвечкай абходзілі, як гнаць у поля карову. Запалівалі і абносілі, каб не блудзіла, каб усё добра было, каб дамоў прыходзіла» (Ніна Дарваед, 1932 г.н., в. Ганцаўская Слабада, Лагойскі раён, Мінская вобласць. Зап. Т. Валодзінай). Зараз гэты мікраабрад амаль не выконваецца з-за рэзкага скарачэння колькасці кароў на вёсках, але добра захоўваецца ў памяці інфармантаў.

Ва ўсіх гэтых выпадках грамнічная свечка запальвалася, але і незапаленая яна служыла перасцярогай ад нячыстай сілы і ведзьмаў. Для гэтага яе вывешвалі на ноч да верхняга дзвярнага касяка ў хаце або хлявах. З той жа незапаленай свечкай сяляне выконвалі разнастайныя сельскагаспадарчыя работы – пашу, касьбу, жніво, малацьбу, а таксама закладалі пачатак будаўніцтва хаты і г.д.



Ёлка на Стрэчанне.
в. Новае Палессе,
Лельчыцкі раён.
Фота Т. Кухаронак

Выкарыстоўваліся ў сялянскім побыце не толькі самі грамнічныя свечкі, але і сплавы ад іх. Апошнія насіліся як амулеты на целе, даваліся людзям у якасці лекаў, імі падкурваліся пры сполахх і ліхаманках. Грамнічная (стрэчаньская) свечка захоўвалася ў кожнай хаце на працягу года, як святыня; яе нікому не пазычалі, нават самай блізкай радні.

Да сёння ў асяроддзі вясцоўцаў Беларусі грамнічная свечка займае значнае месца сярод рытуальных прадметаў, якія выкарыстоўваюцца ў разнастайных абрадавых, ахоўных, магічных, лекавальных мэтах. «Я, як прыхожу с цэрквы, зь ёю абхожу ўсе свае пастройкі, хату, сараі, каб ачысьціць. У хаце кожны вугалочак: с парога начынаю і, кажуць, нада па сонцу хату абыходзіць» (Ганна Пушкарчук, 1947 г.н., в. Каменка, Уздзенскі раён, Мінская вобласць); «І мы яшчэ крыжык дымам палім у дзвярах, валасэ падпальваем, каб не забіла маланка. І цэлы год гэты крыжык не сціраюць» (Соф'я Сахар, 1924 г.н., в. Старына, Стаўбцоўскі раён, Мінская вобласць). У сучасны перыяд сфера выкарыстання гэтай сакральнай рэчы пашыраецца: «Калі едзе ў дарогу, у машыне тожа нада грамнічная сьвечка» (Соф'я Букатая, 1920 г.н., в. Сяліба, Бярэзінскі раён, Мінская вобласць).

З аналізу экспедыцыйных матэрыялаў становіцца відавочна, што адной з дамінантаў гэтага свята, як і іншых святочных каляндарных дат, і адначасова праявай яго шанавання з'яўляецца адмова ад працы: «Стрэчаньне празнуем, ня робім нічога» (Вольга Міхнавец, 1937 г.н., в. Ананьчыцы, Салігорскі раён, Мінская вобласць); «Грамніцы святкавалі сваёй сям'ёй, работаць няльзя» (Ганна Жардзецкая, 1922 г.н., в. Петрышкі, Мінскі раён, Мінская вобласць); «Грамніцы знаю. Што рабілі? На свята ж нічога ня робяць, ані, святкуюць» (Марыя Шэршань, 1928 г.н., в. Алесіна, Смалявіцкі раён, Мінская вобласць).

У традыцыйнай свядомасці, у народнай назве свята гэты дзень устойліва ўспрымаецца як сустрэча зімы з летам, пералом у прыродным бегу: «Ад Грамніцы – зіма палавіцы» (Ганна Жардзецкая, 1922 г.н., в. Петрышкі, Мінскі раён, Мінская вобласць); «Стрэчаньне – зіма з летам устрачаюцца» (Вольга Казачок, 1932 г.н., в. Клінок, Чэрвеньскі раён, Мінская вобласць); «На Грамніцы ажываюць усе крыніцы, трэба напіцца вады с крыніцы» (Вера Дашко, 1932 г.н., в. Касцяшы, Уздзенскі раён, Мінская вобласць). «Стрэчанне канешне ж было, зіма з летам устрачаецца: «Здрастуй, лета красівае! – Здароў, зіма саплівая!» – бабы так гаварілі» (Раіса Нікіценка, 1935 г.н., в. Арловічы, Дубровенскі раён, Віцебская вобласць).

На поўдні Беларусі да Стрэчання былі прымеркаваны ачышчальныя абрады, калі распачыналася паленне вогнішча, дзе спальвалі старызну, што характэрна для веснавых свят у цэлым. «Вечерам сабіраюцца на выгані, несць ўсё старое – лапці, да ўжо стоптаня ўсе, старыя, ну, ўсё-ўсё такое непатрэбнае, палілі агонь, тое староцьце палілі. І там ужэ весяліліся, зноў песьні пелі» (Аляксандра Бялоцкая, 1930 г.н., в. Новае Палессе, Лельчыцкі раён, Гомельская вобласць); «На Стрэчаньне, гаварылі, кашалі старыя, дыравыя, обуў усякую зьбіралі, клалі касцёр пасрэдзі дзярэўні і спальваліэта. Бацькі нам гаварылі, што так нада зрабіць. Іменна дзеці: кожны цягнуў з дому кашалі гэтыя і ўсё гэта старая сжыгалі. Іменна было на Стрэчаньне» (Іосіф Ілюшчыц, 1926 г.н., в. Рог, Салігорскі раён, Мінская вобласць).

У дзень Стрэчання вяскоўцы ўважліва сачылі за надвор'ем, бо, на іх думку, характар надвор'я ў гэта пераломнае свята мог прадказаць характар будучай вясны і лета, будучы ўраджай: «Нада, штоб са страхі бегла вада і певень напіўся – тады вясна ранняя будзе і харошы год будзе, уражай будзе» (Соф'я Букатая, 1920 г.н., в. Сяліба, Бярэзінскі раён, Мінская вобласць). Лічылі, калі ў згаданы дзень крыху растане снег, то вясной ужо на Юр'я будзе на лугах трава, аб чым і гаворыцца ў беларускай народнай прыказцы: «Калі на Грамніцы певень нап'ецца вадзіцы, то на Юр'я вол наесца травіцы». Наадварот, моцны мароз на Грамніцы сведчыў аб хуткім раставанні снегу на палях, і ў такім выпадку вясна і лета не абяцалі селяніну нічога добрага. Рэзкае пацяпленне ў гэты дзень прадказвала дрэнны ўраджай, што таксама знайшло адлюстраванне ў фальклоры: «Калі на Грамніцы адліга – з ураджаю будзе хвіга». Трывогу ў душу селяніна пасяляла і мяцеліца, што мяла на Грамніцы, бо яна сведчыла аб доўгай зацяжнай вясне, у выніку чаго мог скончыцца корм для скаціны раней, чым з'явіцца трава на лугах.

У некаторых лакальных традыцыях ад Стрэчання пачыналі гукаць вясну, спяваць вяснянкі і, нягледзячы на холад, выходзілі з песнямі на вуліцу, на сенавалы, у пуні. Зачын «Зіма з летам сустракаецца» – вызначальны для песень гэтага часу. «У нас сёння Стрэчанне, Стрэчанне, зіма з летам стрелася, стрелася, лета зіму піхнула, піхнула, зіма ножку звіхнула, звіхнула, пашла зіма плачучы, плачучы, лета прышло скачучы, скачучы. Эта ў нас так пелі на Стрэчанне, тады зіма з летам сустракаецца» (Ніна Камарова, 1941 г.н., в. Кісялёва Буда, Клімавіцкі раён, Магілёўская вобласць). Самым яркім атрыбутам стрэчаньскага гукання вясны на Гомельшчыне з'яўляецца ўпрыгожанае хваёвае дрэўца –

ёлка, сасонка. «На Стрэчаньне ў нас гукалі вясну, карагод, ёлку рабілі, лезлі на хлёў, на сарай да ўжо вясну гукалі, ёлку нараджвалі» (Анастасія Астаповіч, 1931 г.н., в. Дуброва, Лельчыцкі раён, Гомельская вобласць); «Зробім ёлку з дзерэва, да кругом села пройдем. Ёлку такую зробім маленьку, да возім на санках, да отмечаем. Сьпевалі песьні. Там на хрэст поставім тую ёлку» (Аляксандра Бялоцкая, 1930 г.н., в. Новае Палессе, Лельчыцкі раён, Гомельская вобласць). Павадзіўшы карагод, жанчыны прывязвалі ёлку да крыжа з надзеяй і верай, што яна поруч з іншым будзе ахоўваць вёску і яе жыхароў ад усялякага зла.

Дарэчы, ялінка функцыянуе ў якасці абрадавага дрэўца ў калядна-навагодніх, масленічных, троіцкіх і купальскіх святкаваннях, а таксама на вяселлі і пры будаўніцтве хаты. У замовах яна выступае ў якасці сусветнага дрэва. Такое выкарыстанне елкі абумоўлена яе сімволікай вечнасці, ідэяй сувязі светаў і станаў, што ўпісвалася ў больш агульную ідэю, асноўную для каляндарных свят, якія сімвалізавалі пераход ад адной пары года да другой.

З асаблівай нецярплівасцю чакалі Стрэчання падлеткі, для якіх гэты дзень быў сапраўдным святам з пачастункам.

У шэрагу беларускіх вёсак на Стрэчанне святкавалі прастольнае свята: «Стрэчаньне –эта ў нас прастольны празьнік. Пован двор вазоў, напрыезджаюць, коні папрывязуюць. Гасьціна вялікая, усе ротцывеннікі збіраюцца. На празьнік багата нагатаўляліся. Дзядзька мой на скрыпку йграў, дык усё сяло сходзілася. Мы на печы сядзелі, бо нам ногі аттоптывалі. Як німа скрыпача, дак яны бяруць качалкі, тыя, што бяльцё і – трында-трында. І бубен – і так ужо танцуюць, што пол трашчыць. Дай, Божачка, як весела было!» (Алена Гурыновіч, 1930 г.н., в. Церабаў, Петрыкаўскі раён, Гомельская вобласць); «Стрэчаньне, мы гэты празьнік усе гда празнавалі. Встрачаліся людзі, давольныя, старшыя самі с сабою, сабіраліся, гасьціліся, маладыя – аддзельна» (Зінаіда Галавацкая, 1941 г.н., в. Заходняя Морач, Салігорскі раён, Мінская вобласць).

У сучасны перыяд сярод беларускіх вяскоўцаў, а таксама і гараджан захоўваюцца традыцыйныя вераванні, звязаныя са святам Стрэчання/Грамніц, уяўленні аб сакральнай моцы стрэчаньскіх/грамнічных свечак, што, трапляючы пад асвятчэнне, тым самым падвойваюць свае магічныя ўласцівасці. Іх жыццёўстойлівасць падтрымліваецца традыцыйнымі светапогляднымі ўяўленнямі беларусаў аб свяце наогул як незвычайным, «сакральным» часе, які проціпастаўляецца будням. ■